

<b>ATA</b>
Encontro Setorial: <a href="#">Patrimônio Imaterial</a>
Data: 13 de novembro de 2023
Horário início: 09h30 <span style="float: right;">Término: 11h30</span>
Responsáveis da Secretaria: Rafael Balseiro Zin e Lauro Ávila Pereira
Nº de participantes Presenciais: 6 (seis) Virtuais: 9 (nove)

<b>Pauta aprovada</b>
<p>Integrantes da sociedade civil, dos grupos detentores, do Fórum do Forró de Raiz do Estado de São Paulo e do Fórum para as Culturas Populares e Tradicionais (FCPT), a partir do texto aprovado na Conferência Livre Temática de Culturas Populares, Negras, Indígenas e Tradicionais do Estado de São Paulo, realizada dia 26/08/2023, participaram ativamente de diversos encontros setoriais, dentre os quais, o Encontro Setorial de Patrimônio Imaterial, realizado em 13/11/2023, nas dependências da Secretaria da Cultura, Indústria e Economia Criativas do Estado de São Paulo.</p> <p>A seguir, listo o texto base aprovado pelos membros do FCPT e, na sequência, as propostas prioritárias aprovadas durante o Encontro Setorial de Patrimônio Imaterial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliar, revisar e repactuar com a presença e participação da sociedade civil os planos setoriais atrelado ao PNC.</li> </ul> <p>Plano Setorial para Culturas Populares: <a href="http://pnc.cultura.gov.br/wp-content/uploads/sites/16/2012/10/plano_setorial_culturas_populares-versao-impressa.pdf">http://pnc.cultura.gov.br/wp-content/uploads/sites/16/2012/10/plano_setorial_culturas_populares-versao-impressa.pdf</a></p> <p>Plano Setorial para Culturas Indígenas: <a href="http://pnc.cultura.gov.br/wp-content/uploads/sites/16/2012/10/plano_setorial_culturas_indigenas-versao-impressa.pdf">http://pnc.cultura.gov.br/wp-content/uploads/sites/16/2012/10/plano_setorial_culturas_indigenas-versao-impressa.pdf</a></p> <p>Plano Setorial para Culturas Afro-Brasileiras: <a href="https://www.palmares.gov.br/wp-content/uploads/2017/04/Plano-Setorial-para-Cultura-Afro-Brasilira-para-PUBLICA%C3%87%C3%83O-EM-MAR%C3%87O-2017.pdf">https://www.palmares.gov.br/wp-content/uploads/2017/04/Plano-Setorial-para-Cultura-Afro-Brasilira-para-PUBLICA%C3%87%C3%83O-EM-MAR%C3%87O-2017.pdf</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A retomada dos Colegiados Setoriais com representação de todos os estados da federação e distrito federal no Conselho Nacional de Cultura.</li> <li>• 2% do orçamento público federal para o MinC, 2% do orçamento público estadual para as secretarias de cultura e 2% dos orçamentos municipais das cidades para a cultura.</li> </ul> <p>Durante a realização dos encontros setoriais, surgiram outras duas propostas que dialogam com diversas temáticas relacionadas aos mestres das culturas indígenas, negras, populares e tradicionais. São elas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoiar a aprovação do Projeto de Lei no. 1.567/2015 (último andamento em 04/02/2016) que “Institui no âmbito estadual o Programa de Proteção de Mestres dos Saberes e Fazeres</li> </ul>

das Culturas Populares e dá outras providências”, que foi juntado ao Projeto de lei nº 829/2007 que institui o “Registro dos Mestres dos Saberes e Fazerres da Cultura Tradicional Popular” no Estado de São Paulo.

- Apoiar a aprovação do Projeto de Lei 1.176/2011 - Chamado Lei das/dos Mestras/es Federal que “Institui o Programa de Proteção e Promoção dos Mestres e Mestras dos Saberes e Fazerres das Culturas Populares” (Meta 4 do Plano Nacional de Cultura).

### **Propostas aprovadas**

1. Avaliar, revisar e repactuar com a presença e participação da sociedade civil os planos setoriais atrelado ao PNC.

2. A retomada dos Colegiados Setoriais com representação de todos os estados da federação e distrito federal no Conselho Nacional de Cultura.

3. 2% do orçamento público federal para o MinC, 2% do orçamento público estadual para as secretarias de cultura e 2% dos orçamentos municipais das cidades para a cultura.

4. Apoiar a aprovação do Projeto de Lei no. 1.567/2015 (último andamento em 04/02/2016) que “Institui no âmbito estadual o Programa de Proteção de Mestres dos Saberes e Fazerres das Culturas Populares e dá outras providências”, que foi juntado ao Projeto de lei nº 829/2007 que institui o “Registro dos Mestres dos Saberes e Fazerres da Cultura Tradicional Popular” no Estado de São Paulo.

5. Apoiar a aprovação do Projeto de Lei 1.176/2011 - Chamado Lei das/dos Mestras/es Federal que “Institui o Programa de Proteção e Promoção dos Mestres e Mestras dos Saberes e Fazerres das Culturas Populares” (Meta 4 do Plano Nacional de Cultura).

### **Moções**

Não houve moções.

### **Síntese**

Após a apresentação das proposições e aprovação coletiva, foi feita a eleição dos representantes, conforme o quadro a seguir.

<b>Representantes escolhidos</b>	
1. Nome completo: José Pedro da Silva Neto (Pedro Neto)	
Qualificação (poder público ou sociedade civil): Coordenador do Fórum para as Culturas Populares e Tradicionais (FCPT)	
2. Nome completo: Luca Otero D'Almeida Fuser	
Qualificação (poder público ou sociedade civil): Antropólogo e ex-servidor do DPH/Conpresp, que atuou na Câmara Técnica do Patrimônio Imaterial	
3. Nome completo: Isabel Santos	
Qualificação (poder público ou sociedade civil): Coordenadora do Fórum Estadual do Forró de Raiz do Estado de São Paulo	

São Paulo,

22 de novembro de 2023.