

ATA	
Encontro Setorial: Livro, Leitura, Livro e Biblioteca	
Data: 25 de outubro de 2024	
Horário início – 9h30	Término – 12h
Responsáveis da Secretaria: Marcus Rei de Lima Alves (SisEB/UDBL) e Lauro Ávila Pereira	
Nº de participantes 172	
Presenciais: 43	
Virtuais: 129	

Pauta aprovada
<p>- Plano Estadual do Livro, Leitura, Literatura e Biblioteca/Plano Municipal do Livro, Leitura, Literatura e Biblioteca;</p> <p>- Livro: (i) que proposta elaborar de modo que contemple as editoras de pequeno e grande porte?;</p> <p>- Leitura: (i) investimento em ações/práticas culturais para a primeira e segunda infâncias; (ii) fomento para clubes de leitura em bibliotecas e outras ações culturais semelhantes (formação leitora);</p> <p>- Literatura: (i) apoio financeiro para as feiras literárias; (ii) pensar numa proposta que contemple as escritoras/escritores;</p> <p>- Biblioteca: (i) discutir um programa permanente de incentivo para aquisição de livros para as bibliotecas públicas; (ii) biblioteca digital.</p>

Propostas aprovadas
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estabelecimento de um Plano Estadual do Livro, Leitura, Literatura e Biblioteca, bem como apoio ao fomento de Planos Municipais e Regionais;</li> <li>2. Criação de bibliotecas regionais voltadas ao fortalecimento de bibliotecas municipais em cidades de pequeno porte;</li> <li>3. Garantir que o Plano Estadual do Livro, Leitura, Literatura e Biblioteca inclua ações direcionadas para todas as tipologias de bibliotecas, e, sobretudo para as bibliotecas comunitárias, bem como um programa de fomento para as mesmas;</li> <li>4. Que os orçamentos – municipais, estaduais e federal – tenham rubricas específicas em PPA, LDO e LOA para livros, literatura e bibliotecas;</li> <li>5. Ações de fomentos dirigidas a espaços literários alternativos para fomento de leitores/incentivo à leitura, como slams e saraus;</li> <li>6. Estabelecimento de uma política de apoio a novos escritores;</li> <li>7. Plano para aquisição e distribuição de livros para bibliotecas públicas, contendo linhas de apoio para aquisição de publicações de editoras de pequeno e médio porte;</li> <li>8. Ações que estimulem a presença da literatura periférica nas bibliotecas públicas;</li> <li>9. Programas e ações que fomentem a bibliodiversidade;</li> <li>10. Ampliar e diversificar as linhas do PROAC e outros fomentos relacionados ao segmento;</li> <li>11. Elaborar e implementar políticas voltadas para valorização e difusão de publicações de quadrinhos;</li> <li>12. Garantir que as feiras literárias sejam organizadas paritariamente pela sociedade civil e poder público;</li> </ol>

13. Formular políticas de circulação em lugares de vulnerabilidades social a partir de acervos existentes – por exemplo, acervos bibliográficos de fábricas de cultura direcionados para unidade da Fundação Casa;
14. A partir de uma parceria com o Conselho Nacional de Justiça, estabelecer que cada presídio no Estado de São Paulo tenha uma biblioteca adequada, tanto com acervo atualizado quanto com ações culturais;
15. Garantir uma política que cada município do Estado de São Paulo tenha uma biblioteca pública, e que cada biblioteca pública tenha um profissional bibliotecário;
16. Programa que incentive que as bibliotecas digitais cheguem a todos os territórios de incentivo à leitura, principalmente com a distribuição de equipamentos (tablets e afins).

### MOÇÕES

### SÍNTESE

Num primeiro momento, Marcus Rei de Lima Alves fez a abertura do Encontro Setorial do Livro, Leitura, Literatura e Biblioteca. Em seguida, a palavra foi dada a Lauro Ávila Pereira, que apresentou a dinâmica do Encontro Setorial; o que constitui o Encontro da linguagem; o cronograma do Encontro Setorial, da Conferência Estadual e da Conferência Nacional de Cultura. Posteriormente, a palavra voltou para Marcus, que apresentou um histórico do Sistema Estadual de Bibliotecas de São Paulo (SisEB), suas ações atuais, bem como uma sistematização de determinados dados de 2022 retirados da Plataforma Bibliotecas Paulistas, como o número de bibliotecas no Estado, municípios atendidos, informações sobre a quantidade de municípios que possuem Plano Municipal do Livro, Literatura, Leitura e Biblioteca. Em seguida, foram abertas as inscrições de fala para os participantes que estavam remotamente; quanto aos que estavam de modo presencial, o momento de fala de cada um se deu de modo orgânico, levantando e colaborando com alguma pauta. E assim as proposições se deram, intercalando entre as presenças remotas e presenciais. Após o rico debate e contribuições, a eleição do representante do Encontro Setorial aconteceu, elegendo Fernando Ferrari, e as suplentes Eliane Rosa da Silva (Lika) e Marta Palmeira da Silva Kaus.

### REPRESENTANTES ESCOLHIDOS

1.Nome completo: Fernando Ferrari (TITULAR)

Qualificação (poder público ou sociedade civil): Sociedade civil – Articulação cultural

2.Nome completo: Eliane Rosa da Silva (Lika) (1ª SUPLENTE)

Qualificação (poder público ou sociedade civil): Sociedade civil – Produtora

3.Nome completo: Marta Palmeira da Silva Kaus (2ª SUPLENTE)	
Qualificação (poder público ou sociedade civil): Poder público – Diretora de Cultura e Turismo	