

ATA	
Encontro Setorial: ARTES VISUAIS	
Data: 30/10/2023	
Horário início - 14h30	Término - 16h30
Responsáveis da Secretaria: Rafael Balseiro Zin e Tayna Rios	
Nº de participantes	
Presenciais:	
Virtuais:	

Pauta
<ul style="list-style-type: none"> - Retomada dos eixos de atuação e objetivos do Plano Setorial de Artes Visuais 2005-2010; - Contribuições e propostas do público; - Eleição de representantes da Setorial de Artes Visuais para as Conferências de Cultura (estadual/nacional).

Propostas aprovadas
1. Efetivação da revisão da Lei de Direitos Autorais, especialmente com proposições diante de causas sociais e as necessidades de instituições de memória, além da criação de instruções normativas para aplicação da Lei.
2. Estruturação de políticas e instruções normativas sobre o uso de Inteligência Artificial nas Artes Visuais em diálogo com a revisão da Lei de Direitos Autorais.
3. Retomada de editais específicos para o setor em suas diversas tipologias.
4. Realização de mapeamentos das atividades do setor com a criação de canais de comunicação pública para apresentação de demandas.
5. Estruturação de políticas para o crescimento de acervos/coleções em instituições de memória de grupos memorizados, com revisões críticas sobre estas coleções.
6. Ampliar o financiamento público direto para o setor, tanto em relação a ações presenciais quanto virtuais, com especial atenção para aquelas vinculadas a instituições de ensino superior.
7. Criar novas formas de inscrição em editais de fomento, facilitando o acesso à participação.
8. Criação de políticas para introduzir no mercado de trabalho os mais diversos tipos de artistas visuais.

MOÇÕES
<ul style="list-style-type: none"> • Realização de mapeamentos no Estado de SP sobre os artistas com marcadores sociais diferentes.

SÍNTESE
Os participantes apresentaram comentários, propostas e reflexões sobre os seguintes temas:
<ul style="list-style-type: none"> • Necessidade do debate público para caracterização da linguagem Artes Visuais; • Editais específicos para criação de roteiros audiovisuais, principalmente para os iniciantes. • Acesso de políticas públicas para novos artistas, especialmente os de rua.

- Edital de Artes Visuais com diretrizes específica para a gestão de direitos autorais.
- Ampliação do planejamento de Políticas Públicas para o setor, especialmente para a juventude e a diversidade de linguagens e técnicas.
- Necessidade de ampliação de espaços destinados à difusão das ações do setor nos mais diversos meios de comunicação.
- Necessidade de ampliar diretrizes para circulação e difusão de acervos.
- Entendimento de que muito dos objetivos do Plano Setorial de Artes Visuais 2005-2010 ainda vigoram.
- Ampliação de processos de formação dos vários tipos de linguagem das Artes Visuais, especialmente para aquelas entendidas como não formais.
- Estabelecimento de políticas para as Artes Visuais com outros setores, como a Saúde.

Representantes escolhidos	
1. Nome completo: Flavio Mota	
Qualificação (poder público ou sociedade civil):	sociedade civil
CPF:	Telefones (com DDD):
<i>E-mail:</i>	
2. Nome completo: Gabriel Lopes	
Qualificação (poder público ou sociedade civil):	sociedade civil
CPF:	Telefones (com DDD):
<i>E-mail:</i>	
3. Nome completo:	
Qualificação (poder público ou sociedade civil):	
CPF:	Telefones (com DDD):
<i>E-mail:</i>	