

ATA	
Encontro Setorial: Arte Digital	
Data: 01/11/2023	
Horário início - 14h30	Término - 16h30
Responsáveis da Secretaria: Anderson Abraços e Douglas Pallone	
Nº de participantes: 10	
Presenciais: 3	
Virtuais: 7	

Pauta aprovada
<p><i>1 – Artes Digitais, o digital parte integral das novas diretrizes da cultura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Artes Digitais: A integração do digital como parte fundamental das novas diretrizes culturais, abordando temas como streaming, plataformas digitais, conteúdos originais e direitos dos criadores.</i> - IA: Avaliação da IA como ameaça não regulamentada ou aliada quando devidamente regulamentada. - Games: Discussão sobre a política pública de games, eSports, criação e desenvolvimento. - XR: Exploração do universo imersivo com narrativas envolventes em games, filmes, etc. <p><i>2 – Propostas, apresentação, coleta, discussão e sistematização de propostas</i></p> <p><i>3 – Eleição dos Delegados, representantes da setorial de arte digital para as conferências de cultura [estadual/nacional]</i></p>

Propostas aprovadas
1. Criação do Porto Digital para Ilustradores Digitais, com um aumento significativo de fomento direto para o setor de Arte Digital, abrangendo ilustradores digitais, desenvolvedores, produtores e afins, com foco na produção de projetos.
2. Ampliação das linguagens, incluindo vídeo mapping, NFT e arte generativa (arte feita com programação).
3. Proteção e garantia dos direitos de crianças e adolescentes em ambientes sociais online (Games, eSports e XR).
4. Fomento ao letramento digital para jovens e adultos, visando a transformação e o desenvolvimento social.
5. Estímulo ao uso de profissões em Games, Cinema, Vídeo Mapping, NFTs, programação, desenvolvimento XR e ilustrações digitais.
6. Implementação de formação e bolsa-estágio para empresas que apoiam o desenvolvimento dos jovens.
7. Estímulo à realização de mostras e exposições em museus e outros equipamentos culturais, destacando vídeo, jogos eletrônicos, ilustrações digitais e experiências em XR como promotores da cultura.

MOÇÕES
Não houve.
SÍNTESE

Neste encontro setorial, focado na Arte Digital e promovido pela Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, participantes presenciais e virtuais colaboraram ativamente. Guiados por uma pauta aprovada, discutiram temas como a integração do digital nas diretrizes culturais, ameaças e benefícios da Inteligência Artificial, políticas públicas para games e a imersão do XR em narrativas.

As propostas resultantes incluíram a criação do Porto Digital para Ilustradores Digitais, aumento significativo de fomento para o setor de Arte Digital, adição de linguagens como vídeo mapping e NFT, proteção dos direitos de crianças em ambientes online, fomento ao letramento digital, estímulo às profissões em Games, Cinema, Vídeo Mapping, NFTs, programação, XR e ilustrações digitais, formação e bolsa-estágio para jovens em empresas do setor, além do estímulo a mostras e exposições culturais relacionadas à arte digital. O representante eleito para levar essas propostas à Conferência Nacional de Cultura foi Marcelo Rigon, com Gabriel Lopes como suplente.

Representante Eleito
1. Nome completo: Marcelo de Freitas Rigon
Qualificação (poder público ou sociedade civil): Sociedade Civil
<i>Suplente:</i>
2. Nome completo: Gabriel Lopes da Silva
Qualificação (poder público ou sociedade civil): Sociedade Civil