



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

PROCESSO: 010.00009697/2023-41

ASSUNTO: COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL LPG Nº 10/2023 - Formação e Qualificação em Audiovisual

COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL LPG Nº 10/2023 – Formação e Qualificação em Audiovisual

Após realizados todos os ritos previstos no Edital 10/2023 e respeitados os percentuais previstos no subitem 1.2. do referido Edital, segue o Resultado Final.

1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:

1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este edital serão destinados a projetos de proponentes que tenham sede (Pessoa Jurídica) ou residência (cooperado, no caso de Cooperativas) em município do Estado de São Paulo que não seja a Capital e atuação artística, prioritariamente, fora da Capital.

1.2.1.2. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição.

1.2.2. Conforme disposto no artigo 16, inciso IV do Decreto 11.525/2023, ficam garantidas as cotas com reserva de vagas para proponentes negros e indígenas (responsáveis legais do Proponente Pessoa Jurídica) nos seguintes percentuais:

- a) vinte por cento para pessoas negras; e*
- b) dez por cento para pessoas indígenas.*

1.2.2.1. As pessoas negras ou indígenas que optarem por concorrer às vagas reservadas concorrerão concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

1.2.2.2. O número de pessoas negras ou indígenas aprovadas nas vagas destinadas à ampla concorrência não será computado para fins de preenchimento das vagas reservadas.

1.2.2.3. Em caso de desistência de pessoa negra ou indígena aprovada em vaga reservada, a vaga será preenchida pela pessoa negra ou indígena classificada na posição subsequente.

1.2.2.4. Na hipótese de não haver propostas aptas em número suficiente para o preenchimento de uma das categorias de cotas, o número de vagas remanescentes será destinado para a outra categoria de reserva de vagas.

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cota Interior	Ações Afirmativas	Nota Final
10/2023-1695.9464.3475	Cinema em Palavras 20 anos: audiodescrição e acessibilidade no audiovisual	Luisa Naves Nabak Purcino	Campinas	Sim		9,67
10/2023-1694.6977.5525	KINO AÇÃO	Associação Cultural Kinoforum	São Paulo			9,50
10/2023-1695.9131.8246	Formação Livre de Audiovisual Fora do Eixo	ENTRENOVA	São José dos Campos	Sim		9,50
10/2023-1694.3602.2479	Território das imagens	Travessia Filmes Ltda	São Paulo			9,47
10/2023-1695.0419.3154	Escola Livre de Cinema Caiçara	Débora Bergamini Moreira da Silva 34293732802	Araçoiaba da Serra	Sim		9,35
10/2023-1695.6906.6485	JAMAC CINEMA DIGITAL	Cavalo Marinho Audiovisual LTDA	Diadema		Sim	9,30
10/2023-1695.8253.2872	POLO AUDIOVISUAL DO VELHO OESTE EIXO FORMAÇÃO	OESTE CINEMA LTDA	Assis	Sim		8,99
10/2023-1694.2866.6212	FilmARTE PRODUção Audiovisual	F V Cintra Video	Ribeirão Preto	Sim		8,97
10/2023-1695.8230.0536	CENTRO DE FORMAÇÃO EM CINEMA DE ANIMAÇÃO STOP MOTION	Rocambolê Produções Audiovisuais LTDA	São Carlos	Sim		8,93



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

10/2023-1695.2131.0532	Minuto Escola 2024	Um Minuto Produções Culturais LTDA	São Paulo		Sim	8,83
10/2023-1695.2527.0139	Núcleo de Estudos e Fazimento da Cena	ESCRIVAO AUDIOVISUAL LTDA - ME	São Carlos	Sim		8,68
10/2023-1695.4964.3085	Escola Comunitária de Audiovisual de Votorantim	Associação de Entidades Usuarias e Administradoras do Canal Comunitário da Cidade de Votorantim	Votorantim	Sim	Sim	8,65
10/2023-1694.0211.3888	KWESI: Núcleo Criativo de Cinema Negro do Interior	Roberto Oliveira Produções	Piracicaba	Sim	Sim	8,43
10/2023-1695.3488.5938	Surdos Fazem Cinema	BUTIKIN FILMES LTDA	São Paulo		Sim	8,27
10/2023-1695.0594.1562	BRAVI.LAB Programa de Capacitação para Executivos Entrantes na Indústria Audiovisual	ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PRODUTORES INDEPENDENTE DE TELEVISÃO	São Paulo		Sim	8,20

PROJETOS SUPLENTE:

A convocação dos suplentes ocorrerá conforme item IX do Edital:

9.1. A convocação de suplente para assinatura de contrato poderá ocorrer caso o proponente selecionado apresente a documentação contendo irregularidades ou ainda, na superveniência de suplementação orçamentária para este Edital.

9.2. Os suplentes poderão ser convocados até o final do ano de lançamento do Edital ou na medida em que houver disponibilidade orçamentária.

9.3. A convocação dos suplentes obedecerá à ordem da lista classificatória, respeitando o(s) percentual(is) definido(s) no subitem 1.2. do Edital.

9.3.1. Não havendo quantitativo de suplentes de acordo com o(s) percentual(is) definido(s) no subitem 1.2. do Edital, serão convocados os suplentes de acordo com a classificação.

9.4. O número de projetos selecionados como suplentes corresponderá a, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) do total dos projetos selecionados.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cota Interior	Ações Afirmativas	Nota Final
10/2023-1695.2963.4317	É NÓIS NA FITA 2024	VERTIGO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRÁFICAS LTDA-ME	São Paulo			9,40
10/2023-1695.5672.2734	VIDA À MARGEM CINEMA DA BOCA PARA A BOCA	RESISTENCIA FILMES LTDA ME	São Paulo			9,33
10/2023-1695.8474.0712	Programa de Resid	casadasartes	Embu	Sim		8,40
10/2023-1695.9181.7282	Escola Terral de Cinema de Surfe	GRUPO ABERTO A INFANCIA E ADOLESCENCIA - TECNICAS OCUPACIONAIS	Ubatuba	Sim		8,30
10/2023-1694.4644.9701	3 Abc LAB Economia Criativa, Audiovisual e Empreendedorismo	Ibirá Cultural Ltda	São Bernardo do Campo	Sim		8,17
10/2023-1695.6459.7092	Oficina de Animação em Motion Designer	JS FILMES LTDA	São Paulo		Sim	7,52
10/2023-1695.0821.9412	RAZÕES PRA SONHAR ACADEMY	TIAGO DE OLIVEIRA SOARES 35686786836	Botucatu	Sim	Sim	7,33

MARÍLIA MARTON

Secretária da Cultura, Economia e Industria Criativas