



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

**PROCESSO:** 010.00009692/2023-19

**ASSUNTO:** CONVOCAÇÃO PARA PITCHING - EDITAL LPG Nº 5/2023 - Produção de Webséries

### **CONVOCAÇÃO PARA PITCHING - EDITAL LPG Nº 5/2023 - Produção de Webséries**

Conforme item 8.2.2. do Edital, convocam-se os proponentes abaixo relacionados para a **8.2.2. FASE 2 – PITCHING.**

#### **8.2.2. FASE 2 – PITCHING.**

*8.2.2.1. Os projetos habilitados serão convocados por publicação no Diário Oficial do Estado D.O.E., com o título: Convocação para o Pitching, agendada para 05 (cinco) dias, no mínimo, a contar da publicação no D.O.E., para participar desta fase com a Comissão do Pitching, nas seguintes condições:*

- a) Os proponentes serão convocados a comparecerem em local a ser definido, em dia e horário específico, para apresentação presencial – pitching – dos seus projetos para a Comissão de Pitching.*
- b) Os proponentes poderão utilizar apresentação em vídeo ou slides. A Secretaria disponibilizará computador e equipamento de projeção.*
- c) Os proponentes terão 5 (cinco) minutos para fazer sua apresentação.*
- d) Durante a entrevista, os proponentes terão oportunidade de esclarecer os aspectos técnicos, orçamentários, estéticos, dramatúrgicos e de realização do projeto, assim como, responder às perguntas da Comissão de Pitching durante o tempo máximo de 10 (dez) minutos.*
- e) Cada projeto poderá ser apresentado por no máximo 03 (três) pessoas.*
- f) Os proponentes serão responsáveis pelos custos relativos ao seu deslocamento para participação no pitching.*



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Data	Horário
05/2023-1695.7334.5391	ESTOPIM	ANANDA RADHIKA MERON POSTIGLIONE 38908515844	06/12/2023	08:00
05/2023-1694.6247.6182	Uma Pergunta	LB Entertainment	06/12/2023	08:20
05/2023-1695.6860.6952	RIBEIRA	A FLOR E A NÁUSEA LTDA - ME	06/12/2023	08:40
05/2023-1695.1454.2568	CICATRIZES O MOVIMENTO DA DOAÇ	ANA CAROLINA APARECIDA DE SOUZA	06/12/2023	09:00
05/2023-1695.7429.0871	Correnteza: A guerra pela	F A SANTOS JUNIOR - ME	06/12/2023	09:20
05/2023-1694.5414.2198	Todos Cabem no Nosso Mundo	RENOVARTE EMPRESA PRODUTORA DE EVENTOS CULTURAIS LTDA.	06/12/2023	09:40
05/2023-1694.6511.6615	Mundo Munduruku	Joana Nogueira Germani	06/12/2023	10:00
05/2023-1693.9939.4770	Chapa, pode pá!	Renata C. Freire Producao Cultural	06/12/2023	10:20
05/2023-1695.7802.2977	CINECLUBISTAS, Contos de Rebeldia	DIOGO GOMES DOS SANTOS FILMES EIRELI-ME	06/12/2023	10:40
05/2023-1695.6029.2390	COMO ASSIM?	ON AIR UNO NETWORK DIGITAL LTDA	06/12/2023	11:00
05/2023-1694.5625.0643	A CERVEJA EXPLICA! Uma terapia de Botequim.	Bruta Flor Filmes LTDA ME	06/12/2023	11:20
05/2023-1695.6459.7549	República	Di MILANO EMPREENDIMENTOS LTDA	06/12/2023	11:40
05/2023-1695.7626.1195	Que pio é este?	Zeste e Flip Produções Eirelli	06/12/2023	12:00
05/2023-1695.7547.4460	AYÔ	GABRIEL BORTOLINI DE LUCENA PRODUÇÕES - ME	06/12/2023	12:20
05/2023-1695.1504.2513	Kudia A Influencia Afrodiasporica no Paladar Brasileiro	Jeferson Gomes dos Santos	06/12/2023	12:40



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

### INFORMAÇÕES SOBRE O PITCHING:

1. A apresentação do proponente será presencial no endereço a seguir:  
Associação Paulista Amigos da Arte - Rua Conselheiro Ramalho, 538 – Bela Vista – São Paulo –SP  
A comissão participará do Pitching remotamente.
2. Chegar com 1 hora de antecedência portando documento de identificação com foto.
3. Enviar os nomes e número do documento de identificação dos participantes da apresentação até **12:00 do dia anterior** para o e-mail:  
**leipaulogustavo@sp.gov.br**
4. O conteúdo da apresentação (vídeo ou PPT), caso haja, deve ser enviado pelo sistema de inscrição até **12:00 do dia anterior** ao pitching.
  - a. O vídeo deve estar em link aberto do Youtube ou Vimeo.
  - b. Recomendamos que traga um pendrive ou HD externo com o conteúdo da apresentação.