

36	DanyelSueth	Depois que o sol se põe	Cousa e Patuá	107	Rosângela Vieira Rocha	Nenhum espelho reflete seu rosto	Arribaçã
38	Caio Camargo	Hershel	Giostrí	108	Altair Martins	Donos do inverno, Os	Dublinense
40	Gustavo Ávila	Quando a luz apaga	Venus	109	Malu Guilhermino	Dançando às margens dos trilhos	Multifoco
41	Nei Lopes	Agora serve o coração	Record	110	Cindy Stockler	Alma Mater: volume 1: a chegada	Letras do Pensamento
42	Dourado	Menino no lixo, Um	Allprint	111	Iziz Negreiros	Reverso: fantasma e escuridão	Camafeu
43	Felipe Souza	Curriculum Vitae	Patuá	112	Bernadette Lyra	Ulpiana	A Lápiz
44	Marcos Pereira de Mello	Anjo da Penha, O	Vermelho Marinho	114	Gláuber Soares	Jardim Brasil	Alink
45	Paulo Gatti	Era do sono, A	7Letras	115	Marcio Roberto Lopes da Silva	Último almirante do Czar, O	Albatroz
46	G. R. Silvar	Todos a bordo	Viseu	116	Josyanne Rita de Arruda Franco e Luiz Haroldo Gomes de Soutello	Horas de espera	Literarte
47	Ana LuisaEscorel	Dona Josefa	Ouro Sobre Azul		Haroldo Gomes de Soutello	Riachos das antas	Kelps
49	Aginaldo de Assis Nascimento	Horses	Penalux	117	ancelmo Portela	Não arranquem os vermes de mim	Oito e Meio
50	Adriano Zerbielli	Clube da morte, O	Metamorfose/Polifo-	118	Anderson Bernardes	Livre para recomeçar	Planeta
51	Marcelo Labes	Paraíso-Paraguay	Caiaponte	119	Paola Aleksandra	Cor da esperança, A	Falange
52	Gustavo Matte	Nuvem colona	Caiaponte	120	Renato Dorneles	Dias infante	Confraria do Vento
54	Victor Hugo Rodrigues Vianna	Ilhados	Carnival Criações	123	Esdras Bezerra	Diário do conflito	Cazulo
55	Sidney Garambone	Fausto tropical	7 Letras	127	Carlos Reis Agni	Lugares ogros	Caiaponte
56	Alexandre Cavallo Dias	Remasterizado: como a música salvou a minha vida	Poligrafia	128	Telma Scherer	Rafaela em queda	Patuá
58	Marcelo Soriano	Flores de beira de estrada	Laranja Original	131	Cyrol Leão	Terra vazia	Metamorfose
59	Harding Peixe	Último cidadão do mato, O	Pedregulho	132	Otávio Definski	Margens do paraíso, As	Cepe
60	Maria Inês Seronni Garcia	Lucidez	Poêmes em Machine	133	Lima Trindade	Jogo de cena: romance de espionagem	Cepe
62	Rafael Caputo	Larissa Start	Rafael Duarte Caputo	134	Andrea Nunes	Intragável	Labrador
63	MarahMends	Relações arbitrárias	É da Hora	135	Marília Passos	Das mãos do imperador	Labrador
64	Betty Milan	Baal: um romance da imigração	Record	136	Marinho Piacentini	Cinco máscaras	Labrador
65	Claudia Lage	Corpo interminável, O	Record	137	Carlo Antico	Travessias para a liberdade	Labrador
66	Felipe Holloway	Legado de nossa miséria, O	Record	139	Orlando Milan	Em plena luz	Schwarz
67	Alexandre Marques Rodrigues	Porca	Record	141	Terça Montenegro	Enfim, capivaras	Schwarz
68	Edney Silvestre	Último dia da inocência, O	Record	143	LuisaGeisler	Mulher no escuro, Uma	Schwarz
70	Luiz Eduardo de Carvalho	Xadrez	Patuá	145	Raphael Montes	Crocodilo	Schwarz
71	ThoshioKatsurayama	Nupe: um romance épico no Japão a Era Meiji	Telucazu	150	Javier Contreras	Idade de ouro no Brasil, A	Schwarz
72	Luciano Maia	Ascensão da dama da noite, A	Viseu	151	João Silvério Trevisan	Carta à rainha louca	Schwarz
73	Léo Nogueira	Confraria dos mascarados, A	Sopa de Letrinhas	157	Maria Valéria Rezende	Maresia do rock: recriada parceria de Raul Seixas & Paulo Coelho	Edições CP
75	Vera Saad	Dança sueca	Patuá	158	Cláudio Portella	Amanhã: o dia que não chega nunca	Labrador
77	Gabriel Moura	Anéis de Saturno	Metamorfose	161	Nicole Zelt	Anon	Folheando
78	Raphael Vidal	Alguns ligar para cair e fechar os olhos de vez	Pallas	162	Lilian S. Bastidas	Quando se encontra o horizonte	Ramalhete
82	Gabriela Aguerre	Quarto branco, O	Planeta	163	Joana Lopes	Presídio Central	Dimaior Books
90	José Almeida Júnior	Homem que odiava Machado de Assis, O	Faro	165	Gabriel Michels	Raios de sal	Offset
91	Daniel Gorte-Dalmoreo	Passageiro	Ibiporã 1011	166	Aluísio Azevedo Júnior	Madalena, nascida para o pecado	Saramandaia
93	Pedro Coppola	Campos Erisios: o julgamento de Samael	Patriani	167	Adalberto Ventura	Rastros sombrios	Novo Século
94	Ana Cristina Braga Martes	Origem da água, A	Confraria do Vento	168	Flávio Morais	Tocado pela morte	Sekhmet
95	Gustavo Fechus	Óleo sobre tela: edição comemorativa	Confraria do Vento	169	Jamile Carneiro	Universo paralelo	Bonecker
96	Mariana Salomão Carrara	Se Deus me chamar não vou	Nós	170	Sandro Souza	Cego em Buenos Aires, Um	Kotter
97	Wallace Andrade	Fragments de um homem só	Nós	171	Henry Bugalho	Fascinação	Kotter
98	Daniel Augusto	Nem o sol, nem a morte	Nós	172	Luci Collin e Flavio de Souza	Que fim levaram todas as flores	Kotter
99	João Saraiva	Dia em que morri em um desastre aéreo, O	Nós	173	Otto Leopoldo Winck	Hino aos doidos de Oaio	Kotter
100	Lucila Losito Mantovani	Com o corpo inteiro	Pólen Livros	174	Paulo Ribeiro	Entre vinhos e flores	Kotter
101	Larisse Soares	Te ajudo a caminhar	Bereana/UPBooks	175	Karla de Oliveira	Como algum outro qualquer	Kotter
103	Vinicius Pinheiro	Jogadores, Os: dinheiro, sexo e bossa nova no coração do mercado financeiro	Planeta	176	Antonio Damascena Beliza	Mônica vai jantar	Dublinense
104	José Rezende Jr.	Cidade inexistente, A	7 Letras	177	ThunderDellú	Pirâmides revolucionárias, As	Telucazu
105	Pádua Fernandes	Gravata lavada	Patuá	178	Leonardo Valente	Beijo da Pombagira, O	Mondrongo

E, ainda relativamente aos inscritos, a UDBL decidiu INABILITAR os seguintes proponentes/livros, pelo não cumprimento do(s) item(s) descrito(s) a seguir:

Nº DE ORDEM	AUTOR	TÍTULO	EDITOR	MOTIVO DA INABILITAÇÃO
3	Flávio Sanso	Viva Ludovico	Quatro Cantos	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora; Item IV, subitem 4.1. f) NÃO enviou (upload) declaração assinada de pelo autor da obra ou procurador constituído, conforme ANEXO V, comprometendo-se a, caso seja finalista do Concurso "Prêmio São Paulo de Literatura 2020", enviar esforços para participar de festivais, feiras, eventos e/ou atividades culturais, presenciais ou virtuais, determinados pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa, que poderão acontecer desde o anúncio dos finalistas.
4	Gabriele Costa	Aventuras de chocolate no mundo selvagem, As	Multifoco	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. e) NÃO enviou (upload) a declaração assinada pelo autor ou procurador constituído, conforme ANEXO III, informando tratar-se do primeiro romance de sua autoria editado e publicado; f) NÃO enviou (upload) a declaração assinada de pelo autor da obra ou procurador constituído, conforme ANEXO V, comprometendo-se a, caso seja finalista do Concurso "Prêmio São Paulo de Literatura 2020", enviar esforços para participar de festivais, feiras, eventos e/ou atividades culturais, presenciais ou virtuais, determinados pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa, que poderão acontecer desde o anúncio dos finalistas.
6	José Geraldo da Silva	Onda do amor, A: um capricho inesperado do destino	Iluminare	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. e) NÃO enviou (upload) a declaração assinada pelo autor ou procurador constituído, conforme ANEXO III, informando tratar-se do primeiro romance de sua autoria editado e publicado; f) NÃO enviou (upload) a declaração assinada de pelo autor da obra ou procurador constituído, conforme ANEXO V, comprometendo-se a, caso seja finalista do Concurso "Prêmio São Paulo de Literatura 2020", enviar esforços para participar de festivais, feiras, eventos e/ou atividades culturais, presenciais ou virtuais, determinados pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa, que poderão acontecer desde o anúncio dos finalistas.
17	Maria Luiza Vargas Ramos	Debaixo dos laranjais	Alternativa	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
29	Ricardo Prado Pupo Nogueira	Apóstolo e a sereia do sertão, O	Chiado Books	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.4. e 2.1.5. Primeira edição e comercialização mundial NÃO foi realizada no Brasil, conforme confirma o ISBN das obras apresentadas.
30	Carlos Eduardo Leal	Espelho partido	In Media Res	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.2. NÃO enviou a ficha de inscrição que corresponda (ANEXO I ou ANEXO II), assinada de próprio punho pelo proponente da inscrição.
33	Lais Amaral Jr.	Crônica da meia noite: o dragão alçou voo	Garcia	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. a) PDF enviado (upload) do livro inscrito não contém capa, folha de rosto e número da primeira identificação numérica (ISBN) atribuída pela Fundação Biblioteca Nacional no ano de 2019; Item IV, subitem 4.2. NÃO enviou a ficha de inscrição que corresponda (ANEXO I ou ANEXO II), assinada de próprio punho pelo proponente da inscrição.
35	Régis de Godoy-Rocha	Mão e o açote, A	Chiado Books	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.4. e 2.1.5. Primeira edição e comercialização mundial NÃO foi realizada no Brasil, conforme confirma o ISBN das obras apresentadas.
37	Sávio Pinheiro	Romance do Cruzeiro isolado e o Parangolé do fuxico do vai-e-volta	Karué e Tupyanquim	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1 a) NÃO enviou (upload) o livro inscrito, obrigatoriamente no formato PDF.
39	Vera Oliveira	Segue o baile	Luvia	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1 a) NÃO enviou (upload) livro inscrito, obrigatoriamente no formato PDF.
48	Dandara	Vingança das Amazonas: folhetim florestal, futurista, feminista	Publicação do Autor	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.4. e 2.1.5. Primeira edição e comercialização mundial NÃO foi realizada no Brasil, conforme confirma o ISBN das obras apresentadas.
53	Eliezer Moreira	Olhos bruxos	Penalux	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. f) NÃO enviou a declaração assinada de pelo autor da obra ou procurador constituído, conforme ANEXO V, comprometendo-se a, caso seja finalista do Concurso "Prêmio São Paulo de Literatura 2020", enviar esforços para participar de festivais, feiras, eventos e/ou atividades culturais, presenciais ou virtuais, determinados pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa, que poderão acontecer desde o anúncio dos finalistas.
61	Genival Mota	Vagabundagens: romance que Manoel de Barros (não) escreveu	Âncora	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. e) NÃO enviou (upload) a declaração assinada pelo autor ou procurador constituído, conforme ANEXO III, informando tratar-se do primeiro romance de sua autoria editado e publicado.
69	Cinthia Kriemler	Tudo que morde pede socorro	Patuá	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1 a) NÃO enviou (upload) o livro inscrito, obrigatoriamente no formato PDF; b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra; f) NÃO enviou (upload) declaração assinada de pelo autor da obra ou procurador constituído, conforme ANEXO V, comprometendo-se a, caso seja finalista do Concurso "Prêmio São Paulo de Literatura 2020", enviar esforços para participar de festivais, feiras, eventos e/ou atividades culturais, presenciais ou virtuais, determinados pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa, que poderão acontecer desde o anúncio dos finalistas. Todos os arquivos enviados (upload) estão corrompidos ou danificados.
74	Viviane Ferreira Santiago	Dez Marias, As	Patuá	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.2. NÃO enviou a ficha de inscrição que corresponda (ANEXO I ou ANEXO II), assinada de próprio punho pelo proponente da inscrição.
76	Marcos Henrique (Mestre Biro)	Imandade, A	Adonis	Conforme Edital, Item III, subitem 3.1. a) ou b) NÃO realizou a inscrição online na plataforma de inscrições Prosas; Item IV, subitem 4.2. e 4.3. NÃO enviou a cópia do recibo de inscrição.
79	Itamar Vieira Junior	Torto arado	Todaya	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora.
80	Joca ReinersTeron	Morte e o meteoro, A	Todaya	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora.
81	Guilherme Gontijo Flores	História de Joia	Todaya	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora.
83	Eduardo A.A. Almeida	Diante dos meus olhos	Reformatório	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora; Item IV, subitem 4.1. c) NÃO enviou declaração da editora, assinada pelo representante legal, atestando que o autor está ciente da inscrição da obra no concurso, conforme ANEXO IV.
84	Tomas Rosenfeld	Vão livre	Reformatório	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora.
85	Décio Zylbersztajn	Filho de Osum, O	Reformatório	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora.
86	Márcia Barbieri	Casa das aranhas, A	Reformatório	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora.
87	João Batista de Andrade	Manuscrito do jovem Gabriel, O	Reformatório	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora.
88	Paulo Salvetti	Cara Marfiza	Reformatório	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora.
89	Bruna Meneguetti	Último tiro na Guanabara, O	Reformatório	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do representante legal da editora.
92	Margarida Patriota	Cárcere privado	7 Letras	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
102	Matheis Rocha	Não me julgue pela capa: inseguranças de um ansioso	Planeta	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.1. A obra NÃO pertence ao gênero romance de ficção; Item IV, subitem 4.1. f) NÃO enviou (upload) a declaração assinada de pelo autor da obra inscrita ou procurador constituído, conforme ANEXO V, comprometendo-se a, caso seja finalista do Concurso "Prêmio São Paulo de Literatura 2020", enviar esforços para participar de festivais, feiras, eventos e/ou atividades culturais, presenciais ou virtuais, determinados pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa, que poderão acontecer desde o anúncio dos finalistas.
106	Valdir de Aquino Ximenes	Morte aos 53: declínio ou maldição?	Tagore	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1 a) NÃO enviou (upload) o livro inscrito, obrigatoriamente no formato PDF. Arquivo enviado está corrompido/danificado.
113	Milton Guapo	No limiar	Carlini&Canato	Conforme Edital, Item III, subitem 3.1. a) ou b) NÃO realizou a inscrição online na plataforma de inscrições Prosas; Item IV, subitem 4.2. e 4.3. NÃO enviou a cópia do recibo de inscrição.
121	Tito Prates	Museu do crime	Monomito	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1 a) NÃO enviou (upload) o livro inscrito, obrigatoriamente no formato PDF.
122	Marcio Soares	Arco da desilusão, O: uma nova versão sobre a história de Bárbara dos Prazeres, a bruxa do Arco do Teles	KDP - Amazon	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.4. e 2.1.5. Primeira edição e comercialização mundial NÃO foi realizada no Brasil, conforme confirma o ISBN das obras apresentadas.
124	Francisco Krenak	Reencontro... Muito além do infinito	Biblioteca 24 Horas	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.5. ISBN informado não identificado na Fundação Biblioteca Nacional, Item IV, subitem 4.1 a) NÃO enviou (upload) o livro inscrito, obrigatoriamente no formato PDF.
126	Marcos Anselmo da Vitória	História do coração, A	Comunicação Impressa	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.1. A obra NÃO pertence ao gênero romance de ficção.
129	Jane Pinheiro	Tirotot	Zoludesign	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1 a) NÃO enviou (upload) o livro inscrito, obrigatoriamente no formato PDF.
130	Adroaldo Almeida	Última flor da terra, A: sobre a paixão e outras vésperas da morte	Benfazeja	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1 a) NÃO enviou (upload) o livro inscrito, obrigatoriamente no formato PDF.
138	Victor Costa	Entre o skate e o tráfico: a história de Anderson Stevie	Independente	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.1. A obra NÃO pertence ao gênero romance de ficção.
140	Miguel delCastillo	Cancún	Schwarz	Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
142	Milton Hatoun	Pontos de fuga	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do autor da obra.
144	Matheus Souza	Cinco Júlias	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
146	Natalia Borges Polesso	Controle	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
147	Jeronimo Teixeira	Dias da crise, Os	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
148	Julían Fuks	Ocupação, A	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
149	Manoel Herzog	Boa noite amazona	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto do autor da obra;
152	Francisco Dantas	Jornada como tantas, Uma	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
153	Clara Alves	Conectadas	Schwarz	Conforme Edital, Item I, subitem 1.1.2. NÃO pertence à categoria na qual se inscreveu; Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
154	Paulo Scott	Marron e amarelo	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
155	Adriana Lisboa	Todos os santos	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
156	João AnzanelloCarrascoza	Elegia do irmão	Schwarz	Conforme Edital, Item IV, subitem 4.1. b) NÃO enviou (upload) cópia simples de documento oficial de identidade, com foto, e de comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas (CPF) ou de documento oficial que contenha o número do CPF do autor da obra.
159	AngelaPlath da Costa	CiatsnaDegran: deslocamentos de sentidos, sujeitos e práticas rurais em Vião - RS	Autografia	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.1. A obra NÃO pertence ao gênero romance de ficção.
160	Neylson Braga	Dudinha	Edição do Autor	Conforme Edital, Item II, subitem 2.1.4. e 2.1.5. Primeira edição e comercialização mundial NÃO foi realizada no Brasil, conforme confirma o ISBN das obras apresentadas.