

16/05

18h Abertura Oficial com Funk Como Le Gusta [MÚSICA]

Em 10 anos de estrada, a big band paulistana coloca o público para dançar com uma irresistível variedade de ritmos. Os músicos misturam funk, samba-soul, ritmos latinos, chorinho e batida eletrônica no mesmo caldeirão. O resultado é a pista pulando com a massa sonora do Funk Como Le Gusta.
Local: PRAÇA DE EVENTOS

19h As Noivas de Nelson - Cia. Paulista de Artes [TEATRO]

O espetáculo é baseado em cinco contos do dramaturgo Nelson Rodrigues: *Excesso de Trabalho, Delicado, O Sacrilégio, O Pastelzinho e Feia Demais*. Um humor cáustico, corrosivo e, ao mesmo tempo, humano, traça os encontros e desencontros das pessoas à procura da alma gêmea. A estranha e constante relação entre amor e morte é elemento fundamental desta ficção.
Local: TEATRO MÁRIO COVAS

19h Bodas de Papel [CINEMA]

Uma história de amor entre um homem e uma mulher que se encontram numa cidade que não deveria existir. Num dia de chuva torrencial, Nina e Miguel se conhecem e se apaixonam, num daqueles momentos mágicos que acontecem apenas uma vez na vida. Esta, porém, não seria a única e nem a maior surpresa que o destino reservara para aquele casal unido pelo acaso e pela cumplicidade do lugar renascido. Classificação Indicativa: Livre.
Local: VIDEOTECA LÚCIO BRAUN

20h General Tequila [MÚSICA]

Formada em Santos, em 2001, a General Tequila faz um rock com influências de bandas de todas as épocas, destacando Incubus, U2 e Rush. As letras são embaladas pelo instrumental agitado, rendendo ao grupo participações em grandes festivais e abertura de shows de artistas como Nação Zumbi, NX Zero e Pitty.
Local: PRAÇA DE EVENTOS

20h A Brava - Brava Companhia [TEATRO]

Neste espetáculo da Brava Companhia, drama e humor se misturam à música e referências da cultura pop para recontar a saga de Joana D'Arc. A Brava traça paralelos entre a épica trajetória da santa padroeira da França e questões dos dias atuais, propondo, através da interação com o público, uma reflexão sobre o peso de nossas escolhas individuais. A peça está indicada ao Prêmio Shell de melhor direção para Fábio Resende.
Local: CENTRO CULTURAL BENEDITO DO CARMO - TRAVESSÃO

21h Havana Brasil [MÚSICA]

O grupo traz aos palcos o melhor da dançante música latina: salsa, merengue, mambo e cha-cha-chá. Propriedade na execução das canções, forte presença de palco e um repertório irresistível, composto por músicas de autoria própria, clássicos como *Oye Como Va* e *Guantanamera*, além de releituras de canções brasileiras com arranjos latinos, tal qual *Canção da partida*, de Dorival Caymmi.
Local: PRAÇA DE EVENTOS

21h Cinema, Aspirinas e Urubus [CINEMA]

com Peter Ketnath e João Miguel
1942. No meio do sertão nordestino, dois homens se encontram: Johann, um alemão que fugiu da guerra, e Ranulpho, um brasileiro que quer escapar da seca que assola a região. Viajando de povoado em povoado, eles exibem filmes para pessoas que jamais haviam conhecido o cinema, a fim de vender um remédio "milagroso". Classificação Indicativa: 12 anos
Local: VIDEOTECA LÚCIO BRAUN

21h30 Oco - Cia. Minik Momdó [DANÇA]

O espetáculo-instalação do grupo Minik Momdó, trata do vazio, das lacunas por onde fluem sons, luzes e corpos, às vezes solidamente presentes, outras, perceptíveis apenas como reflexos ou lembranças. A sensação é a de ser atravessado por fluxos que ligam o dentro e o fora, criando sombras, sobreposições e sensações que geram um campo poético.
Local: TEATRO MÁRIO COVAS

21h30 A Festa do Santo Preto - Moçambique [CULTURA POPULAR]

Trata-se do resgate de uma antiga dança, que era realizada pelos escravos enviados para trabalhar nas fazendas de café do Vale do Paraíba. Embora fosse feita em devoção a São Benedito, também possui movimentação de luta. Vestindo uma farda branca, os dançarinos

fôrma estrangeira, partindo dos anos 1970 e chegando à modernidade dos dias atuais.
Local: TEATRO MÁRIO COVAS

1h O Céu de Suely [CINEMA]

com Hermília Guedes e João Miguel
Suely nasceu e foi criada na pequena cidade de Iguatu, na região Nordeste brasileira. Grávida, tenta a vida em São Paulo com o namorado. Meses depois, porém, volta à cidade natal, sem desistir de seu sonho de morar na cidade grande. Para concretizá-lo definitivamente, bola um plano para conseguir condições materiais. Classificação Indicativa: 16 anos.
Local: VIDEOTECA LÚCIO BRAUN

2h Hangar [MÚSICA]

Banda de metal progressivo e power metal, foi formada em 1997, com o objetivo inicial de tocar alguns covers de seus grupos favoritos. O que começou despretensioso já rendeu três álbuns de músicas próprias - aclamados pelos fãs do gênero - e shows por todo o país, nos quais apresentam ao público seu som pesado.
Local: PRAÇA DE EVENTOS

2h30 O Barril - Angela Dip [TEATRO]

Angela Dip é uma das comediantes mais badaladas atualmente na cena teatral de São Paulo, sendo uma das precursoras do gênero *stand up*. Nesse espetáculo, uma mulher solitária "a bordo" de um barril está prestes a se atirar em uma catarata, quando começa a filosofar e desabafar sobre questões do cotidiano no mundo contemporâneo. Em um criativo "balé contorcionista", a atriz conduz este monólogo bem-humorado, que teve todo o seu processo criativo revelado no livro *Angela Dip - Por água abaixo*.
Local: TEATRO MÁRIO COVAS

10h Mestres Mulatos - Sinfonietta dos Devotos de Nossa Sra. dos Prazeres [MÚSICA]

O nome do projeto faz referência aos geniais compositores do Brasil colonial, todos, sem exceção, mulatos, filhos ou descendentes de escravos. O espetáculo apresenta composições datadas de 1795 - a mais antiga partitura encontrada - até Carlos Gomes. A orquestra conta com 24 músicos, que tocam, sob a regência do maestro Marcelo Antunes Martins, desde instrumentos clássicos a outros mais exóticos, como rabecas e machetos.
Local: PRAÇA DE EVENTOS

11h Taiço - Grupo Ribeira Ryofu Daiko [MÚSICA]

O grupo Ribeira Ryofu Daiko faz parte do Departamento de Wadaiko da Associação Cultural Nipo-Brasileira de Registro. O

wadaiko é a forma japonesa de tocar tambores e o objetivo do grupo é manter a tradição da cultura do Japão. O taiço é um instrumento musical milenar de percussão e os japoneses acreditam que sua batida forte e pausada fala aos corações das pessoas.
Local: CENTRO CULTURAL BENEDITO DO CARMO - TRAVESSÃO

22h30 Brasov [MÚSICA]

Inovadora, a banda desafia o repertório do público, misturando ritmos já familiares aos brasileiros, como rock, samba e jazz a sonoridades do leste europeu, com ênfase na música cigana. O show é uma animada viagem no tempo e no espaço, que traz, além das criativas canções de autoria própria, versões de sucessos de Fábio Jr. e Roberto Carlos.
Local: PRAÇA DE EVENTOS

23h O Homem que Copiava [CINEMA]

com Lázaro Ramos e Leandra Leal
André, 20 anos, operador de fotocopiadora em uma papelaria, precisa desesperadamente de trinta e oito reais para impressionar a garota dos seus sonhos, Sílvia, que mora no prédio em frente e trabalha como balconista em uma loja de artigos femininos. Ajudado por seu amigo Cardoso, e depois também pela colega de trabalho Marinês, André faz muitos planos para conseguir dinheiro. E todos dão certo. E é aí que seus problemas começam. Classificação Indicativa: 14 anos
Local: VIDEOTECA LÚCIO BRAUN

23h30 Tarancón [MÚSICA]

Com 35 anos de estrada, o grupo foi o primeiro a mesclar a música brasileira aos ritmos andinos, caribenhos e africanos. Utilizando instrumentos típicos, o Tarancón faz uma envolvente síntese entre os sons do folclore e do cancionário da América Latina. Dentre seus maiores sucessos, estão *Gracias a la Vida, Pueblos Americanos e Não Mande a Geada*.
Local: TEATRO MÁRIO COVAS

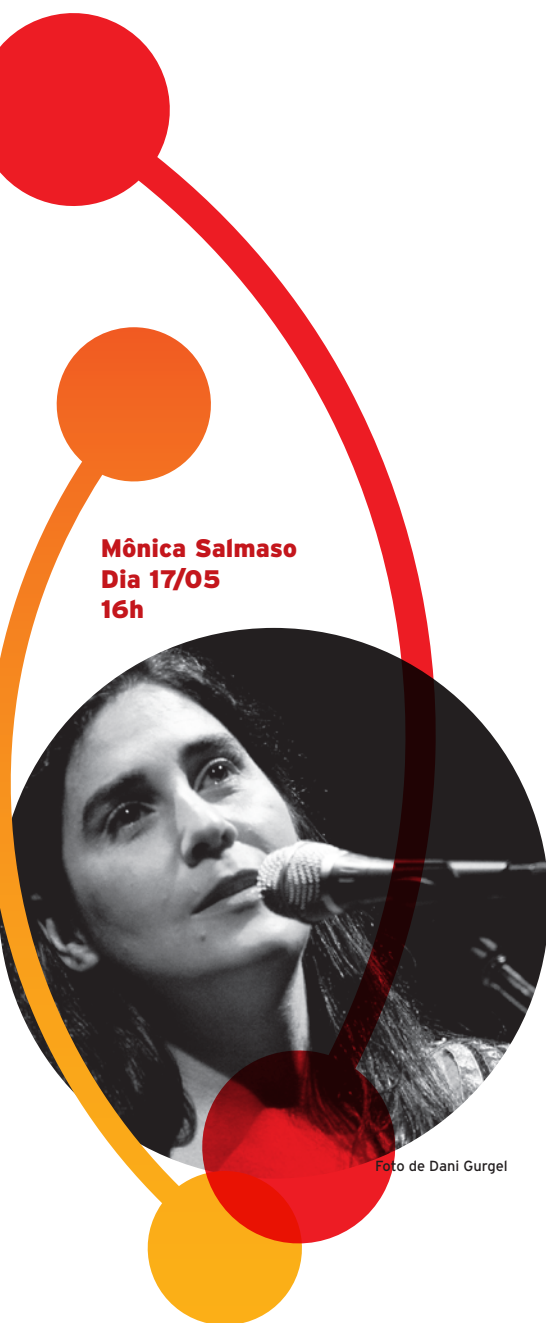
ENDEREÇOS

Praça de Eventos
Av. Arthur da Costa Filho, Centro
Fone (12) 3882 6190

Teatro Mário Covas
Av. Goiás, 187, Indaiá
Fone (12): 3881 2623

Centro Cultural Benedito do Carmo - Travessão
Praça do Travessão
Fone (12) 3883-3737 (Fundacc)

Videoteca Lúcio Braun
Praça Dr.Cândido Motta, 72 - Centro



Mônica Salmaso
Dia 17/05
16h

Foto de Dani Gurgel

17/05

Monobloco
Dia 17/05
0h



Foto de Márcia Moreira

0h Monobloco [MÚSICA]

Idealizado pelos integrantes da banda Pedro Luís e A Parede - Celso Alvim, Mário Moura, Sidon Silva, C.A. Ferrari e Pedro Luís -, o Monobloco leva sua batucada inovadora pelo mundo afora. Com mais 15 ritmistas, eles fazem um show que tem no repertório marchinhas, samba, forró, rock, pop e até funk - tudo com a batida do carnaval. Para deixar essa mistura ainda mais contagiante, os músicos inseriram baixo e guitarra aos instrumentos tradicionais de escola de samba, como cavaco, repique, tamborim, chocalho, surdo e agogô.
Local: PRAÇA DE EVENTOS

1h Multiplex [MÚSICA]

A multiplicidade de influências marca o som da banda, formada por Leandro Cunha, Bruno Palazzo, Rodolfo Ferrari e Renzo Assano. Apesar das letras em português e algumas referências nacionais, os músicos fazem rock moldado em

14h Quase Tudo - Núcleo OMSTRAB [DANÇA]

O espetáculo de dança contemporânea traz a coletânea de trechos de uma pesquisa intitulada *Diários de Viagem*, inspirada em depoimentos sobre percepção temporal e geometria espacial aplicados às estruturas coreográficas e musicais. Com trilha sonora executada ao vivo, os artistas integram à coreografia elementos de artes marciais, danças brasileiras e dança de rua.
Local: TEATRO MÁRIO COVAS

15h30 Yara Marques [MÚSICA]

Nas décadas de 1960 e 1970, Yara Marques foi a grande estrela da noite paulistana e fez parte do elenco efetivo dos grandes musicais da televisão como atriz, cantora e dançarina. Depois de turnês internacionais, ela se dedica quase que exclusivamente à música popular brasileira, homenageando nossos mais consagrados compositores, como Baguinha, Paulo Vanzolini, Ataulfo Alves, Cartola, Gonzaguinha, Noel Rosa e Adoniran Barbosa.
Local: PRAÇA DE EVENTOS

16h Mônica Salmaso [MÚSICA]

Após uma recente turnê nacional de grande sucesso do espetáculo *Noites de Gala, Samba na Rua*, de Mônica Salmaso e o grupo Pau Brasil, a cantora volta a se encontrar com dois integrantes do grupo - Nelson Ayres e Teço Cardoso - para um espetáculo de concepção acústica e camerística. No repertório, canções de Chico Buarque, Tom Jobim, Villa-Lobos, entre outros.
Local: TEATRO MÁRIO COVAS

17h Móveis Coloniais de Acaju [MÚSICA]

Destaque da cena musical de Brasília, Móveis é uma banda de estilo singular, uma genuína feijoada búlgara, temperada com doses de rock, ska, pitadas de música brasileira e do leste europeu. São quase dez anos de sucesso, com apresentações dançantes e performáticas, que vêm se consolidando como um dos shows nacionais mais contagiantes da atualidade.
Local: PRAÇA DE EVENTOS

17h Brincadeiras de Criança [CINEMA]

Curtas-metragens de animação realizados por cineastas franceses. Classificação Indicativa: Livre.
Local: VIDEOTECA LÚCIO BRAUN