

16/05

- **18h**
Abertura Oficial com Antônio Nobrega [MÚSICA]
O criador e intérprete sobe ao palco, acompanhado de versáteis músicos, para apresentar uma síntese de sua trajetória artística. Cantando, tocando, dançando e contando histórias, ele brinca com a plateia e traduz, através da sua arte, o temperamento e as características mais marcantes do povo brasileiro.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO
- **19h**
Jardim de Tântalo - Cia. Borelli [DANÇA]
Na mitologia, Jardim de Tântalo é um lugar em que acontecem torturas e também no qual um personagem foi condenado a passar fome e sede por ter roubado os manjares dos deuses. Inspirado na insanidade, o espetáculo busca trazer ao ambiente cênico-teatral inúmeros aspectos e domínios das experiências do insensato, do estado de frenesi, da demência, da estupidez e até da melancolia.
Local: TEATRO MUNICIPAL
- **19h**
Coral da Fundação Romi [MÚSICA]
O Coral Infante-Juvenil é formado por 240 alunos do Núcleo de Educação Integrada da Fundação Romi. Foi fundado em 1996 e é coordenado pelo maestro Paulo César Bellan. É um coral de quatro vozes: soprano, contralto, tenor e baixo. Possui um repertório eclético, que vai do popular ao clássico.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- **19h30**
Charanga - Monocirco [INTERVENÇÃO]
Dois palhaços bombeiros provocam o imaginário do público a bordo de um estapafúrdio veículo, chamado Charanga. Com luzes, faróis, canhão de fumaça, de confete e de água, além de um potente sistema de som, composto por microfones, CD players e sirenes, o carro nada discreto atrai a atenção até dos mais desatentos, causando divertidas confusões.
Local: ITINERANTE PELA CIDADE
- **20h**
Jardim Elétrico [MÚSICA]
A banda é formada por músicos de grande experiência e carisma, com a proposta de entreter, animar e movimentar o público através de um show verdadeiramente elétrico.

Rômulo Johns, Tykão Lopes, Xico Pirez e Will Euzébio interagem com o público, demonstrando versatilidade em um repertório influenciado por bandas como Jota Quest, O Rappa, Skank, U2, Bon Jovi e Red Hot Chili Peppers, entre outras.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO

- **20h**
Toc Percussivo [MÚSICA]
A Banda "Toc Percussivo", com 6 anos de estrada, surgiu a partir de um projeto musical homônimo, criado em 2002 pelos monitores Marcos Lima e Isabel Andréa, com o intuito de levar a crianças e adolescentes a oportunidade de contato com a música através da percussão. A banda trabalha com músicas próprias de estilo regional, como maracatu, ciranda, xote, xaxado, baião, cavalo marinho, entre outros.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- **20h40**
Charanga - Monocirco [INTERVENÇÃO]
Dois palhaços bombeiros provocam o imaginário do público a bordo de um estapafúrdio veículo, chamado Charanga. Com luzes, faróis, canhão de fumaça, de confete e de água, além de um potente sistema de som, composto por microfones, CD players e sirenes, o carro nada discreto atrai a atenção até dos mais desatentos, causando divertidas confusões.
Local: ITINERANTE PELA CIDADE
- **21h**
Trash Pour 4 [MÚSICA]
O grupo cria novos arranjos para músicas conhecidas, clássicos do pop e, em alguns casos, canções "descartadas" pelo público. Longe de se alinhar com movimentos de culto ao kitsch ou revivals dos anos 80, a banda tem como foco de sua pesquisa a transformação ou reciclagem das informações estéticas na música popular. O repertório variado vai de Madonna a Alcione.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO
- **21h**
A La Carte - La Mínima [TEATRO]
O espetáculo conta a história de dois velhos palhaços, que vivem em um subúrbio perdido no tempo e no espaço, sem conforto nem segurança. Unidos pela fome, seja de alimento, seja de dignidade, os dois percebem que a fantasia é uma arma fundamental na luta pela sobrevivência.
Local: TEATRO MUNICIPAL
- **22h**
ArteNativa [MÚSICA]
Formado por músicos experientes, o grupo ARDENATIVA surgiu há 8 anos, trabalhando

um vasto repertório de MPB. ARDENATIVA, além de expressar a arte que vem do urbano, tem uma conotação ligada a ALTERNATIVA, por ser um trabalho que corre paralelo à mídia de massa. Tem, em suas influências, grandes nomes como Toquinho, Vinícius, MPB4 e traz em seu show momentos de prazer com a recordação de velhos sucessos. Tem uma formação bem acústica que permite interação com público. De Jorge Ben Jor a Demônios da Garoa, ARDENATIVA é show.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA

- **22h**
Charanga - Monocirco [INTERVENÇÃO]
Dois palhaços bombeiros provocam o imaginário do público a bordo de um estapafúrdio veículo, chamado Charanga. Com luzes, faróis, canhão de fumaça, de confete e de água, além de um potente sistema de som, composto por microfones, CD players e sirenes, o carro nada discreto atrai a atenção até dos mais desatentos, causando divertidas confusões.
Local: ITINERANTE PELA CIDADE
- **22h30**
Black Sampa [MÚSICA]
Uma banda que segue os precursores da nossa MPB (Música Preta Popular Brasileira), levando suingue e balanço para diversos públicos. Finalizando o primeiro CD, *Reunião de Amigos*, repleto de participações especiais, os músicos prometem fazer um show inesquecível, que vai colocar todo mundo para dançar.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO
- **23h**
Carmens Miranda & o Bando de Loucos [MÚSICA]
Comemorando o centenário de Carmem Miranda, o espetáculo é uma homenagem à cantora, internacionalmente conhecida como a Embaixatriz do Samba. Neste show, "a Pequena Notável" é vivida por três cantoras, que formam o grupo vocal Terno de Damas. Representando o Bando da Lua, três grandes músicos (Carlos Careca, Mário Manga e Maurício Pereira) atuam na proposta de revisitar o rico repertório desta intérprete que revolucionou o panorama artístico de sua época.
Local: TEATRO MUNICIPAL

ENDEREÇOS

Centro Social Urbano
Av. de Cillo, 650 - Jd. Belo Horizonte.
Fone: (19) 3455-6969

Teatro Municipal Manoel Lyra
Rua João XXIII, nº 61 - Centro
Fone: (19) 3464-9424

Estação Ferroviária - Estação Cultural
Av. Tiradentes, 02 - Centro.
Fone: (19) 3455-4830

MUSEU DA IMIGRAÇÃO
Pça. 09 de Julho, s/nº - Centro.
Fone: (19) 3455-5082

Lobão
Dia 17/05
17h



Foto de Divulgação

17/05

- **0h**
Jorge Ben Jor [MÚSICA]
O cantor continua espalhando a marca que o consagrou: suingue, alegria e simpatia universal! Dono do CD *África Brasil* - considerado pela revista *Rolling Stones* um dos cinquenta trabalhos mais cool do século XX - ele sobe aos palcos para mostrar sua capacidade de renovação, misturando suas novas e dançantes canções a clássicos, que todo mundo sabe de cor, como *Taj Mahal*, *Pais Tropical* e *Wi Brasil*.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO
- **0h**
Orquestra Barbarense de Violas [MÚSICA]
Com 30 integrantes, a orquestra tem o objetivo de preservar o patrimônio cultural e abrir espaço para novos violeiros. O repertório conta com músicas de raiz, cantadas e instrumentais, repaginadas em arranjos próprios. Além de violas e violões, a sonoridade se completa com violino, baixo, percussão e teclado.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- **1h**
Tirando do Sério - Marcela Leal [STAND UP]
A humorista é conhecida como "a primeira dama do stand up" e sempre tem um comentário hilariante a fazer, independentemente do assunto. No espetáculo *Tirando do Sério*, ela conta apenas com um microfone e um arsenal de ótimas piadas, idéias, tiradas e observações para fazer o público rolar de rir.
Local: TEATRO MUNICIPAL
- **2h**
Edgard Scandurra Live P.A. [MÚSICA]
O guitarrista, que ficou conhecido por seu trabalho no grupo Iral, pulou do rock para a música eletrônica, sob a alcunha de Benzina. No novo trabalho, ele faz um som potente, passando por rock moderno, electro, tech house e techno underground, sendo apontado pela crítica especializada como uma jóia rara da nova música eletrônica.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO
- **2h**
Edvan Marques e Adriano [MÚSICA]
A dupla de música romântica começou a se apresentar no início da década de 90, em festivais e emissoras de rádio e TV na região de Minas Gerais. Possuem um álbum lançado, *Volta Pra Mim*, recheado de belas composições próprias.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA

- **4h**
Zé Proença e Sueli [MÚSICA]
A dupla de música caipira e sertaneja resgata a tradição cultural do interior do país, cantando grandes sucessos do gênero. Lançaram um álbum, *Marcas da Vida*, que rendeu a eles reconhecimento e diversas apresentações pela região.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- **5h**
Cooperação Musical União Barbarense [MÚSICA]
Fundada em 1º de maio de 1898, a Cooperação Musical União Barbarense é composta por 30 músicos de Santa Bárbara d'Oeste e de outras cidades, vários na faixa de 80 anos, sendo integrantes do grupo desde a adolescência. O maestro responsável é Rogério de Souza Lima, de Nova Odessa e o presidente é Fábio Sans Mello.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- **6h**
Grupo Violado [MÚSICA]
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- **7h**
Canta Santa Bárbara Especial - Rádio ao Vivo [MÚSICA]
O programa "Canta Santa Bárbara" é um projeto aclamado desde 1997 como um dos mais importantes programas culturais na história da cidade. Transmitido ao vivo pela Santa Bárbara FM e pela TV Cultura de Santa Bárbara, foi desenvolvido para a exposição da obra do artista barbarensense, com o intuito de proporcionar o intercâmbio entre os artistas no âmbito municipal e regional.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- **9h**
Canto Coral [MÚSICA]
O trabalho é realizado pela Universidade Metodista de Piracicaba no projeto "Universidade Aberta à Terceira Idade da UNIMEP de Santa Bárbara d'Oeste. O objetivo é proporcionar as pessoas desta faixa etária o acesso a comunidade acadêmica, resgatando por meio da educação permanente suas potencialidades, auto estima e o exercício de sua cidadania.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- **9h**
Exposição de Carros Antigos
Local: NA RUA, ENTRE O MUSEU DA IMIGRAÇÃO E A BIBLIOTECA
- **10h**
Orquestra Jazz Sinfônica do Estado de São Paulo [MÚSICA]
Criado em 1990, o grupo une em sua formação uma orquestra nos moldes clássicos e uma big band popular. A frente da Jazz Sinfônica desde a sua criação, como compositor residente, está o Maestro Cyro Pereira, um dos

maiores músicos brasileiros da atualidade e um dos remanescentes das orquestras de rádio dos anos 50 e dos legendários festivais da Record dos anos 60.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO

- **10h**
Cia. XEKMAT [CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS]
Há quase 20 anos no mundo do entretenimento, o grupo leva cultura, educação e lazer a diversas camadas populares, difundindo o gosto pela magia do teatro em crianças, jovens e adultos.
Local: NA RUA, ENTRE O MUSEU DA IMIGRAÇÃO E A BIBLIOTECA
- **11h**
Circo do Só Eu - Barracão Teatro [TEATRO INFANTIL]
Confira as confusões e trapalhadas do palhaço Zabobrim ao realizar sozinho um espetáculo circense completo, com números de equilíbrio, hipnose, mágica, acrobacia, música e muito mais. O palhaço se desdobra para não decepcionar o público depois que o majestoso Circo do Sol cancela sua apresentação em uma simpática cidadezinha.
Local: TEATRO MUNICIPAL
- **12h**
Gigantes de Ar - Pia Fraus [CIRCO]
Inspirado nas populares apresentações de circo-teatro, nos animais circenses e seus amestradores, a Pia Fraus reúne palhaços, trapezistas e bonecos infláveis gigantes em uma atmosfera de humor e poesia. Um elefante azul de 5 metros de altura, três girafas, leões e um casal de cangurus são algumas das atrações do espetáculo, que é um verdadeiro "circo" a céu aberto.
Local: EM FRENTE AO PALCO DO CENTRO SOCIAL URBANO
- **13h30**
Nega Duda [MÚSICA]
De forma simples e com a espontaneidade presente em uma roda de samba, Nega Duda canta e dança marcando o ritmo no tradicional bater de palmas e com o auxílio de tambores africanos. O canto é caracterizado por perguntas e respostas, respectivamente feitos pela cantora e vozes agudas femininas.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO
- **14h**
Nocauté - Marcelo Mansfield [TEATRO]
O reconhecido comediante traz um nocauté no nariz da sociedade com o seu olhar sobre a vida. O público perceberá que o espetáculo se trata de uma conversa sincera entre ator e plateia, como se eles tivessem acabado de se conhecer - tudo isso com muito humor, é claro!
Local: TEATRO MUNICIPAL

- **14h30**
Braz da Viola [MÚSICA]
Professor, Luthier, regente e violero. Mistura no palco a viola caipira e viola-de-cocho ao baixo fretles e guitarra, passeando do choro caipira até o jazz. Hora e outra, fatos do cotidiano e causos contracenam com a música, em uma apresentação descontraída, cheia de humor e interação com a plateia.
Local: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- **15h**
Brasov [MÚSICA]
Inovadora, a banda desafia o repertório do público, misturando ritmos já familiares aos brasileiros, como rock, samba e jazz a sonoridades do leste europeu, com ênfase na música cigana. O show é uma animada viagem no tempo e no espaço, que traz, além das criativas canções de autoria própria, versões de sucessos de Fábio Jr. e Roberto Carlos.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO
- **15h**
FAMAM
FAMAM Fanfarra Marcial Amigos, fundada em abril de 2004, por Paulo Henrique Caetano da Silva. É uma fanfarra independente, que hoje conta com cerca de 80 componentes, entre corpo musical, linha de frente, baliza e apoio. Desde sua fundação, a FAMAM se apresentou em várias cidades, em algumas conquistando títulos, mas em todas contagiando com sua forma alegre de expressar e tocar, levando alegria por todos os lugares por onde passou.
Local: NA RUA, ENTRE O MUSEU DA IMIGRAÇÃO E A BIBLIOTECA
- **16h**
Violeta de Outono [MÚSICA]
O grupo surgiu na metade dos anos 80 e se manteve fiel ao seu som, fazendo uma música que mistura rock dos anos 60 ao experimentalismo do rock progressivo dos anos 70. Recentemente, lançou o CD *Volume 7*, considerado um dos melhores da banda, com uma bem dosada mistura de rock, jazz e sons espaciais.
Local: TEATRO MUNICIPAL
- **17h**
Lobão [MÚSICA]
O cantor esta de volta com seu rock de primeira qualidade. Performance contagiante e som pesado são os principais elementos deste show de impacto. Acompanhado pela banda formada pelos músicos Pedro Garcia, Daniel Martins, Edu Bolonha e Luce, o roqueiro traz canções clássicas como *Decadance Avec Elegance* e *Vida Bandida* ao lado de novas composições.
Local: CENTRO SOCIAL URBANO